Совсем не «Одинокая гармонь».

В новом разделе «Золотых страниц»: слушаем песни наших студентов в 1940-е – 1950-е гг.

Проект Западного филиала, посвященный 80-летию образования Калининградской области», пополнился специальным музыкальным разделом: теперь наши студенты и преподаватели могут услышать самые популярные песни их прабабушек и прадедушек, – те, что становились хитами у наших первых выпускников 1940-х – 1950-х гг., и которые потом исполнялись хором в застольях, в туристических походах и просто в дружеских компаниях.

В то послевоенное время хиты не забывались за неделю, как сегодня, а звучали очень и очень долго по проводному радио в каждом доме, каждой квартире, каждой комнате общежития. Их тиражировали и на пластинках для проигрывателей со скоростью вращения 78 об/мин. Такие пластинки были тяжелыми и раскалывались при падении, как фаянсовые тарелки, а иглы у патефонов (проигрывателей) имели форму коротких швейных иголок. Иголки быстро тупились, качество звука ухудшалось, появлялись характерное шипенье и треск, поэтом иглы надо было постоянно менять.

Нынешним молодым трудно поверить, что иногда новая песня оставалась «самой популярной» 5, 10 и даже 15 лет! Подобной судьбой наградили авторы песню «Одинокая гармонь», и ее долго использовали разные режиссеры в нескольких художественных кинофильмах. В Сети ее удачно положили на кадры из фильма «Простая история», с участием звезд советского киноэкрана Нонны Викторовны Мордюковой и большого русского писателя Василия Макаровича Шукшина. А впервые в кино «Одинокая гармонь» прозвучала в фильме «Дело Румянцева» с участием Алексея Владимировича Баталова, получившего мировую известность после того, как фильм «Москва слезам не верит» в 1981 г., где он исполнил главную роль, получил «Оскара».

Но самый удивительный поворот в судьбе песни «Одинокая гармонь» случился благодаря одному из самых известных исполнителей французского шансона XX века Иву Монтану В 1956 г. он гастролировал в нашей стране, услышал «Одинокую гармонь», положил эту мелодию на другие слова, сделал ее хитом Франции. Во Франции она известна под названием «Joli mai» («Прекрасный май»).

По ссылкам в этом тексте Вы можете услышать эти варианты песен и узнать больше.

Раздел проекта будет пополняться песнями 1950-х – 1990-х гг.

На иллюстрации: *В кадре из кинофильма «Простая история» – Нонна Мордюкова и Василий Шукшин.*